



РадиоСИГНАЛ

Издается с октября 1956 г. №3-4 (1926-1927) 28 февраля 2014 г. Бесплатно

С праздником весны!



Дорогие студентки, преподавательницы и сотрудницы нашего университета!

Приходит в наши дома радостный и волнующий день - 8 Марта. В этот прекрасный весенний праздник от всего сердца желаю вам, дорогие женщины, безграничного счастья, семейного уюта и благополучия, неиссякаемой энергии и непоколебимой веры в лучший завтрашний день. Чтобы хорошее настроение и жизненный оптимизм никогда не покидали вас, а все мечты имели свойство сбываться.

Пусть вера, надежда и любовь крепко держат вас за руки и уверенно идут с вами по жизни!

С 8 марта! С Международным женским днём!

Алексей Пахомов,
председатель Студенческого
совета ИТА ЮФУ.

Фото: Владислав Квитко (А-139),
vk.com/v.kvitko

Студентка, спортсменка и просто красавица

В Первенстве Южного федерального округа среди юношей и девушек 1994-1996 года рождения, которое проходило недавно в Майкопе, студентка нашего вуза Фаина Колесникова (группа ИБ60-ИБ1-4) заняла 1-е место в своей весовой категории и прошла отбор в сборную ЮФО для участия в Первенстве России, которое будет проходить в г. Екатеринбург 5-9 марта. Наша газета уже писала о спортивных успехах Фаины, но это были совсем короткие сообщения. Пришло время рассказать об этой студентке подробнее.

Глядя на эту стройную девушку, ни за что не скажешь, что она увлекается таким неженским видом спорта, как дзюдо. А ведь Фаина с пяти лет серьёзно им занимается.

Родилась и выросла Фаина Колесникова в городе Белая Калитва Ростовской области. Во Дворец спорта её привела мама.

- Она всегда ругала нас с папой, мол, дерёмся и дурачимся слишком часто, силу, видимо, ребёнку девать некуда! Сначала пришли на карате, но оно «самостоятельную личность пяти лет» не заинтересовало. В соседнем

зале проходила тренировка по дзюдо. Настолько уж мне понравились кувьрки и «страховки», что вот уже без малого 13 лет из зала и палкой не выгонишь! - говорит Фаина.

- Почему выбор пал на такой «неженский» вид спорта, как дзюдо, ведь основой дзюдо являются броски, болевые приёмы, удержания и удушения? - спросила я Фаину.

- Пожалуй, на этот вопрос мне ответить сложнее всего. Я в дзюдо с детского сада, поэтому и не знаю своей жизни без борьбы. Мы, девушки, в

(Окончание на 7-й странице.)



Новое поколение

30-31 января в здании правительства Москвы на Новом Арбате проводился XVI Национальный форум информационной безопасности «Инфофорум-2014». В рамках этого мероприятия, которое считается одним из центральных ежегодных ИТ-событий в Российской Федерации, посвящённых проблемам информационной безопасности и развитию информационного общества, состоялась церемония награждения лауреатов конкурса «Инфофорум - Новое поколение», среди которых оказались сразу три представителя Южного федерального университета. В номинации «Лучший образовательный центр» был признан лауреатом факультет информационной безопасности ЮФУ. Лучшим преподавателем назван профессор кафедры безопасности информационных технологий, научный руководитель Южно-Российского регионального учебно-научного центра по проблемам информационной безопасности в системе высшей школы Олег Борисович Макаревич. А в номинации «Студент года» победил Максим Кобилев, студент третьего курса кафедры безопасности информационных технологий (специальность информационная безопасность автоматизированных систем). Предлагаем вашему вниманию интервью с Максимом.

- **Здравствуйте, Максим. Вы таганрожец?**

- Добрый день. Нет, родом я из станицы Отрадной Краснодарского края. В Таганрог впервые приехал летом 2011 года.

- **Чем увлекались в школе?**

- В 5 классе случайно попал в Центр детского творчества. Многие одноклассники тогда ходили в кружок «Информатика», и я тоже решил попробовать. В то время интернет был далеко не у всех, и чтобы поиграть с друзьями, приходилось идти в компьютерный клуб. На информатике же поиграть можно было в перерывах между занятиями. Иногда даже устраивали чемпионат по культовой игре «Quake-2».

Чуть позже стал заниматься в кружке «Радиоэлектроника». А потом ещё добавился вокально-инструментальный (там я играл на соло гитаре), так что всё своё свободное время вплоть до конца 11 класса проводил в Центре детского творчества.

Все три кружка вёл один преподаватель, Александр Викторovich. Это необыкновенный человек. Он так увлечён своим делом, что и мы, его ученики, заражались его любовью к технике и информатике. И теперь, когда я приезжаю домой, то обязательно за-



хожу в Центр детского творчества. Так что если говорить о том, почему я выбрал техническую специальность, можно с уверенностью сказать, что, прежде всего, на меня повлиял Александр Викторovich.

- **А сейчас гитарой вы продолжаете заниматься?**

- Реже, чем хотелось бы. На первом курсе я много времени проводил в студклубе. В конкурсе «Твой выход, первокурсник-2011» я, представляя факультет информационной безопасности, выступил с композицией «Gary Moore - The Loner» и даже завоевал гран-при. Но потом стал меньше времени уделять гитаре, так как пришёл к мысли, что если уж ты стал студентом вуза такого уровня, как наш, то надо всерьёз заниматься учёбой и наукой, а не расплыться.

- **Что повлияло на выбор вуза?**

- Всё опять же началось с кружка информатики. Ребята, которые были старше меня, после школы поступили в радик. Когда они приезжали домой на каникулы, то рассказывали нам, младшему поколению, о своей учёбе. Так я впервые услышал о таганрогском вузе. А когда узнал, что двое из этих ребят учатся на факультете информационной безопасности, то заинтересовался этим направлением, стал больше узнавать о нём, и оно мне очень понравилось. Тем более что родители отпускать меня на учёбу куда-то далеко не хотели, а Таганрог всё-таки ближе, чем Москва или Питер. Да и отзывы о таганрогском вузе мне приходилось слышать только положительные.

Стал потихоньку готовиться к экзаменам, но не занимался углублённо, а просто смотрел физику, математику. С репетиторами часами время не проводил. А информатику в кружке нам давали в таком объёме, что



полученных знаний мне потом хватило ещё и на полтора курса института.

- **И сколько баллов вы набрали на ЕГЭ?**

- Не много - 222 балла, но этого вполне хватило для поступления. Параллельно подавал документы в другие вузы, среди них - в Кубанский государственный технологический университет. Он, конечно, ближе к дому, и это подкупало родителей, но мне там не понравилось.

- **Как вы начали заниматься наукой?**

- Летом после первого курса у нас была учебная практика. Я проходил её у себя на кафедре. Научным руководителем стала куратор моей группы Ольга Юрьевна Пескова. Тема работы - «Сравнительный анализ проблем парольной защиты в социальных сетях». Весь анализ заключался в поиске закономерностей выбора пароля между носителями разных языков - русского и английского. Выборка была следующей - примерно по 5000 паролей из ВКонтакте и Facebook.

- **А как вы их узнали?**

- Это были пароли скомпрометированных (взломанных) аккаунтов - базы находились в открытом доступе. В своей работе я посмотрел, какие есть совпадения, какие пароли люди выбирают чаще всего.

- **И какие же?**

- Вы знаете, большинство людей легкомысленно относятся к выбору своих паролей, берут самые простые.

- **Например?**

- Очень часто попадаются сочетания рядом стоящих клавиш. На первом месте - «123456», причём у обеих групп. Также «qwerty». Ещё слово «пароль» у нас или «pass», «password» у англоязычных групп. Мы часто любим русские слова писать другой раскладкой. Как ни странно, часто встречается слово «любовь» у нас или «Loveyou»,

«Loveyou1» у англоязычного населения. Конечно, до меня такие работы были, но в них старались показать, какие пароли часто используются, а я попытался провести сравнительную характеристику между нашими и западными.

Эта работа понравилась научному руководителю, и она предложила опубликовать её в материалах конференции «Интернет: инновационные технологии и инженерные разработки», проводившейся в Санкт-Петербурге. Это была моя первая конференция всероссийского уровня и сразу же с положительными отзывами от организаторов.

После этой поездки мне захотелось больше заниматься наукой, писать статьи и участвовать в конференциях в разных городах. Поэтому стал больше заниматься программированием. В конце второго курса мне предложили работу на кафедре. Эта работа в разы увеличила мои практические навыки.

- Максим, вы играете в СТФ, можете рассказать об этом подробнее?

- СТФ или в переводе "Захвати флаг" - это командные соревнования по защите информации. Цель этих соревнований - развитие и обучение специалиста по информационной безопасности в условиях, приближенных к реальным. Задания на таких соревнованиях затрагивают разные области информационной безопасности - программирование, криптография, уязвимости веб-приложений и т.д.

Мое знакомство с СТФ произошло на первом курсе. К нам на потоковую лекцию пришёл капитан команды СТФ ufologists Максим Найденко - команде были нужны новички - рекруты. Я заинтересовался, пришёл к ним, походил на семинары и вроде бы начал понимать, что к чему. Через некоторое время Макс дал мне книгу из серии «Perl для чайников», и я понял, что уровень моих знаний вряд ли дотягивает до «кипяльника», а не то что до «чайника». Я испугался, вернул книгу и на следующие полтора года на семинарах не появлялся. (На самом деле это не я такой глупый, это Perl слишком специфичный.)

Когда пришел работать на кафедру, начал потихоньку играть, но в команде ещё не был. Есть две команды - состоящая из опытных игроков команда ufologists, которая на 2013 год входила в ТОП-10 мирового рейтинга ctftime.org, а есть вторая команда bit0n, в составе которой начинающие студенты. Ты начинаешь в bit0n, и если показываешь хорошие результаты, то переходишь в ufologists. У меня так получилось, что я достаточно быстро перешёл из первой команды во вторую, и уже в сентябре 2013

полетел в составе команды ufologists на Межрегиональные межвузовские открытые соревнования в области информационной безопасности VolgaCTF в Самаре.

- А над чем вы работаете сейчас?

- За последнее время у меня было несколько научных проектов, но наибольший резонанс получила тема применения квадрокоптеров в оценке защищённости информационных систем. Идея появилась ещё на первом курсе, но тогда было сложно в плане покупки квадрокоптеров. Сейчас технологии стали более доступными, и я начал работать над этим проектом под руководством заведующего кафедрой БИТ Евгения Сергеевича Абрамова.

С этой темой я уже выступал на нескольких конференциях, и всегда она вызывала большой интерес у слушателей. Также тезисы этой работы были опубликованы в журнале, изданном по материалам Шестой международной конференции по информационной безопасности SIN, которая проходила в декабре 2013 года в Турции в университете г. Аксарай. Это уже была первая международная публикация - первый шаг к серьёзной научной работе.

- Поддерживают ли молодых учённых материально?

- Да, конечно. Наука хорошо поощряется и в материальном плане. За всё это время я становился номинантом разного уровня стипендий, самая почётная из которых - стипендия Президента Российской Федерации.

- А ещё вы стали лауреатом конкурса молодых специалистов в области информационной безопасности «Инфофорум - Новое поколение» в номинации «Студент года». Кстати, как вы узнали об этом?

- Мою кандидатуру на участие в конкурсе предложил Евгений Сергеевич Абрамов. Я, единственное, написал небольшое резюме о себе. Это было сравнительно давно, поэтому я уже успел и забыть об этом. Тем более что мне приходится совмещать учёбу с работой на кафедре, а это занимает много времени. И вот однажды я пришёл на кафедру, а все вокруг как-то странно улыбаются, поздравляют меня с чем-то, а я не могу понять, что происходит. Но потом уже всё стало ясно.

- Расскажите, как вам удалось попасть в Москву на вручение награды. Ведь время поездки совпало со снежной бурей, которая на несколько дней парализовала жизнь нашего региона.

- Да, эта поездка была необыкновенной. Вылет в Москву был запланирован на 29 января, а 28 ночью всё замело снегом. Утром я кое-как до-

бираюсь до Старого вокзала, три часа жду электричку до Ростова, два часа в ней еду, полчаса стоим под Ростовом. До аэропорта пришлось добираться на такси - цены в тот день были далеко не студенческие. Так с горем пополам, чуть не опоздав на самолёт, добрался до аэропорта. Некоторые рейсы были отменены, некоторые совместили, но нашу посадку объявили вовремя. Только уже в самолёте мы прождали вылета ещё полчаса, но в Москве приземлились благополучно.

- Что было на форуме?

- Сначала было пленарное заседание «Информационная безопасность России: новые вызовы, угрозы, решения». На нём прозвучали доклады, в которых говорилось о значимости проблемы информационной безопасности и о всеобщем дефиците специалистов нашей отрасли, как во всём мире, так и в России. Потом была церемония награждения лауреатов профессиональной премии в области информационной безопасности «Серебряный кинжал» и лауреатов конкурса молодых специалистов и образовательных центров «Инфофорум - Новое поколение».

- Какие у вас планы на ближайшее время?

- В планах - собрать команду. В последнее время появляется много идей для исследований - создавать что-то новое и поддерживать старые проекты очень сложно - один я просто не успеваю. Нужно искать единомышленников. Несколько человек уже нашёл, кто-то из ufologists, кто-то из знакомых. Раз в две недели мы собираемся на кафедре БИТ, чтобы послушать друг друга, поделиться опытом, обсудить текущие задачи и новые проекты.

Например, сейчас мы организуем «Открытую олимпиаду ЮФУ по информационной безопасности для школьников». Эта олимпиада даст абитуриентам, занимающим призовые места, + 10 баллов к их результатам ЕГЭ и приоритет при поступлении в Институт компьютерных технологий и информационной безопасности (бывший ФИБ).

Так что если студенты кафедры БИТ (или любой другой) захотят заниматься научными исследованиями в области информационной безопасности, развиваться в профессиональном плане или заниматься СТФ, то пусть приходят в аудиторию И-421 или пишут мне mkobilev@gmail.com. Мы всегда рады новым интересным людям!

- Спасибо, Максим, что наши время и пришли к нам в редакцию. Надеемся, что все ваши проекты воплотятся в жизнь.

Интервью взяла
Светлана Григорина.

Таганрог. С любовью

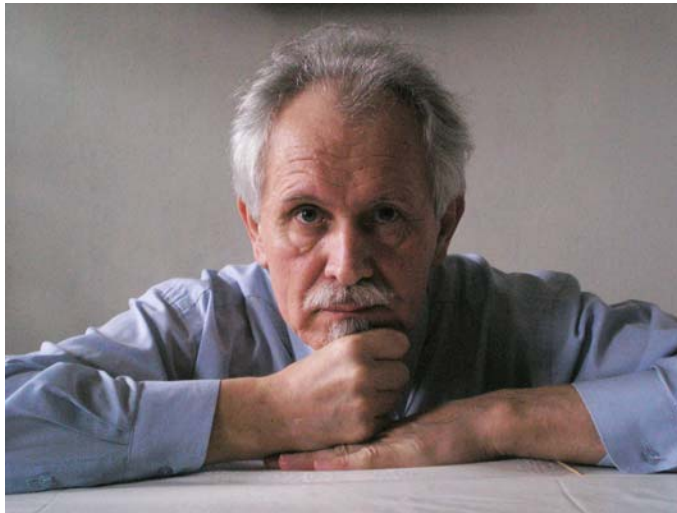
С Сергеем Александровичем Андреенком я познакомилась года четыре тому назад. Он обратился ко мне с предложением поучаствовать фотографиями университетской жизни в издаваемом его издательством «Антон» фотоальбоме «Таганрог. С любовью». Книга получилась великолепная. С тех пор я стараюсь следить за всем, что вышло в этом издательстве. Выходило, к сожалению, не так уж много, но то что вышло, производило впечатление своей неординарностью (сборник эссе «Четыре тайны Чехова»), юмором (сборник юмористических рассказов «Комедийные истории за чашкой чая») и, прямо-таки, европейским уровнем дизайна (фотоальбом «Живая старина Таганрога»). И тут я узнала, что Сергей Александрович - выпускник нашего вуза, работал преподавателем на кафедре радиотехнических и телекоммуникационных систем радиотехнического факультета. Мимо этого факта я не могла пройти и попросила его дать интервью, на что он любезно согласился.

- Сергей Александрович, расскажите нашим читателям о себе.

- Вы обращали внимание на то, что когда в молодости пишешь свою биографию, то порой не хватает и нескольких листов, чтобы вместить все то, что кажется значимым в твоей жизни. На склоне лет все это приближается к простому тире, которое ставят между двумя датами: рождения и... но не будем о грустном. Я - коренной таганрожец. Учился в 10-й школе, окончил 15-ю. Естественно, бредил радиотехническим институтом, который окончил в 1969 году. Будучи в 1970-х в Ленинграде, в аспирантуре, увлекся написанием юмористических рассказов. В 1981 году организовал и возглавил в «Таганрогской правде» отдел сатиры и юмора «Крыжовник». В 1986 году был направлен от ростовского отделения Союза писателей на юморину в Болгарии, город Плевен. Мои рассказы стали появляться в центральной прессе: «Литературной России», журналах «Аврора», «Дон», сборниках юмористики донской и московского издательства «Советская Россия», звучать по всесоюзному радио. Так и пошло-поехало...

- А как вы стали издателем?

- Наверно, я не открою секрета, если скажу, что для литератора нет ничего слаще, чем увидеть и поддержать в руках свою книжку. В советское время издание юмористической литературы считалось идеологически опасным, поэтому издательства неохотно брали на себя издание таких книжек. Вот почему основной причиной создания собственного изда-



тельства «Антон» в 1991 году было желание издать свои опусы. Однако, став издателем, я более серьезно, критически стал относиться к тому, что вышло из-под моего пера. Издавать приходилось то, что может принести прибыль, или под заказ. Так появились: первый в России справочник товаров и услуг провинциального города - Таганрога, трехтомник упражнений по русскому языку и другие заказные книги. Приближалось трехсотлетие нашего города, и у меня возникла идея издать энциклопедию Таганрога, которая осуществилась в 1998 году (повторное издание - в 2008 году). Энциклопедия подвигла меня на написание книги-путеводителя «Таганрог. Познавательное путешествие по легендам и былям старого города», в которой я совместил историю с географией. Книга стала бестселлером, лучшей, судя по отзывам, по истории Таганрога. И вот только через 20 лет я смог осуществить издание своих юмористических рассказов.

- Вы автор книги эссе «Четыре тайны Чехова»,

расскажите об истории её создания.

- О, это мистическая история. Вечером 2 февраля 2010 года, когда проходили празднества по случаю 150-летней годовщины со дня рождения этого великого русского писателя, я проходил мимо «Домика Чехова» и остановился в изумлении. В глубине двора светились его окна. Дело в том, что по окончании работы музея окна закрываются ставнями, и вечером дом кажется безжизненным. А тут я увидел совсем противоположное зрелище. Теплый свет окон создавал ощущение жилого, если не сказать, живого домика. Вот промелькнула тень в окне, и почудилось, что в этом домике продолжает жить большая семья маленького Антоши. Казалось, он вот-вот выйдет на порог.

Захваченный этим зрелищем, я побежал домой - благо, живу рядом. Схватил цифровую камеру и штатив - и быстро назад. Когда вернулся, свет в окне продолжал гореть, и я, настроив камеру на съемку в темноте, принялся щелкать кадры, изменяя только фокусное расстояние объектива и

иногда положение съемки. Всего нащелкал 32 кадра с 18.41 по 19.06, т.е. в среднем один кадр каждые 47 секунд. Снимки получились выразительные, и один из них я выбрал для использования в фотоальбоме «Таганрог. С любовью». Однако ничего фантастического я на этих снимках в тот раз не заметил. Но с этого момента что-то во мне все-таки произошло.

Это проявилось в том, чем я занялся. А занялся я, неожиданно для себя, изучением жизни и творчества Антона Павловича. Неожиданно, потому что, получив техническое образование, был сказочно далек от литературоведческого труда. Если бы мне всего лишь месяц назад кто-нибудь сказал, что скоро увлекусь изучением жизни Чехова, я бы поднял его на смех, настолько это было нереально.

Надо сказать, что работалось мне легко и приятно. Я задавался вопросом и легко находил ответ. Вот, например, читая его рассказы, не складывалось ли у вас впечатление, что автор - пожилой, умудренный опытом человек? А ведь признание к Чехову пришло в 28 лет с награждением его Пушкинской премией! И это в то время, когда писательство в России было, скорее всего, уделом дворян. Так в чем тогда дело? Ответ можно найти в письме Чехова Лейкину, датированном 1887 годом, где он прямо заявил: «Без рекламы нельзя». И я утверждаю, что Чехов был, ко всему прочему, первым российским, причем гениальным, рекламистом.

Или почему Чехов фактически отказался от лечения своей чахотки?..

Или как уживались в Антоне Павловиче сказочное гостеприимство с, порой, ненавистью к посетителям его дома?..

Или в чем сила воздействия литературного языка А.П. Чехова на читателя?..

Так, в поисках ответов на эти вопросы, на свет появились четыре эссе: «Тайна быстрого взлета литератора», «Отказ от лечения», «Два Чехова в одном» и «Тайна воздействия текста Чехова». Выводы, сделанные в них, казались мне настолько очевидными, что с трудом верилось, что за все годы чеховедения никто не пришел к ним. Готовые тексты я отдал разным известным чеховедам, в том числе автору книги «Чехов» из серии «Жизнь замечательных людей» Алевтине Кузичевой, чтобы они сделали заключение - насколько мои выводы правдоподобны. Своеобразная экспертная оценка эссе показала их оригинальность и корректность выводов. Тогда я выпустил книгу «Четыре тайны Чехова», куда вошли эти эссе. Все, кто меня знал, были удивлены этой работой - такого от меня никто не ожидал.

Одну из работ - «Отказ

от лечения», которая подошла по размерам, я впоследствии послал на международный творческий конкурс «По Чехову», проводимый Международной гильдией писателей в 2013 году, где она завоевала второе место в номинации «Эссе», получив тем самым международное признание.

Примерно через год после этой фотосъемки мне потребовался снимок ночного домика Чехова. Я решил раз и навсегда выбрать самый интересный и выразительный кадр. Для этого стал попарно сравнивать снимки, отбирая в каждой паре лучший, и пришел в конце концов к одному-единственному. Рассматривая этот снимок, неожиданно для себя обнаружил на нем тень на стене домика, своими очертаниями напоминающую Чехова на одном из его последних снимков 1904 года, где он в Ялте снялся с двумя дворняжками. Я бросился рассматривать соседние снимки - там этой тени не было, как не было ее и на других. Если бы это был пленочный фотоаппарат, то тень можно было бы списать на брак на пленке. Однако моя камера - цифро-

вая, и правдоподобного объяснения этого фантома у меня не было. Следует добавить, что никакого использования компьютера в дальнейшем для обработки снимка не было - даю слово.

Успокоившись, я стал анализировать последние события и пришел к поразившему меня выводу, что сам Антон Павлович показался мне из своего измерения и помогал писать эти эссе! И тогда все стало на свои места, кроме одного - почему именно я? Вот такая мистическая история произошла со мной три года тому назад.

- Сергей Александрович, книги, автором и издателем которых вы являетесь, в основном посвящены Таганрогу. Читая их, видишь, что они созданы человеком, всем сердцем любящим этот город. А что больше всего вам нравится в Таганроге, что служит источником вдохновения?

- Знаете, этот город обладает какой-то огромной притягательной силой. Всех, кто только коснулся его, он забирает в плен. Даже те, которые с радостью покидали его, через некоторое время стремятся вернуться

сюда вновь и вновь. Такие чувства испытывают, например, все мои сокурсники, да и сам я не могу надолго покидать его. Сразу начинаю скучать. Скучать по морю, скучать по тенистым улицам, по его архитектуре, по его ярким людям, особенно по его женщинам. Поверьте, самые прекрасные женщины живут в Таганроге. Однако сколько бы я ни перечислял, все равно ответ будет неполный. Это как любовь. Ведь не любят же за большие или маленькие глаза, или за цвет волос, или за тонкие пальцы... Если любят «за», то это не любовь, это - влечение. Потому что любят вопреки.

- И последний, традиционный вопрос: над чем вы работаете сейчас?

- Вы же знаете, что если хотите рассмешить Бога, расскажите ему о своих планах. Поэтому промолчу о них. Работается несколько проектов сразу, и какой из них «выстрелит», не знаю.

- Спасибо, Сергей Александрович, за интересный рассказ. Очень хочется, чтобы всё, что вы задумали, сбылось.

Интервью взяла
С. Григоришина.

Откроем сердце для добра

Многие наши сотрудники и студенты довольно продолжительное время наблюдают, как немолодая женщина привозит своего сына-инвалида на лекции в корпус «Г». Её сын с трудом поднимается на костылях на верхние этажи здания, но мужественная женщина находится рядом, помогая своему сыну и безропотно совершая каждодневный материнский подвиг. Наше здание старое и не приспособлено для таких детей, и им приходится каждый раз преодолевать большие трудности. Но самое удивительное, что ни разу не было замечено с этим студентом его однокурсников, готовых прийти на помощь. Нет, наверное, ничего страшнее, чем равнодушие! А многие студенты ходят с ним на одни и

те же лекции и учатся в одной и той же аудитории. Неужели ни у кого нет ни капли сострадания? А ведь можно было бы организовать студентам дежурство и привозить и отвозить его с лекций.

Или прав был Василий Шукшин, который в свое время писал, что многие слова в русском языке перестали обозначать свое первоначальное лексическое значение. Слово «сочувствие» стали употреблять тогда, когда говорят: «Сочувствую, но ничем помочь не могу!» В словаре С.И. Ожегова слово «сочувствие» - это участливое отношение к переживаниям и несчастьям других.

Очень хочется верить, что в нашем вузе найдутся равнодушные студенты, которые поймут, что,

кроме высшего образования, нужно иметь хотя бы среднее соображение и, как минимум, начальное воспитание.

Скоро мы будем смотреть Паралимпийские игры в Сочи и будем «болеть» за участников и радоваться их успехам и победам, которых бы не было, если бы рядом с ними не оказались верные и преданные товарищи, помогающие поверить в себя. Хотелось бы надеяться, что, помогая ближнему, мы вернем первоначальный смысл забытым словам-синонимам: сочувствие, сострадание и милосердие - и не только на словах, но и на конкретном деле.

**Т.Ф. Кочергина,
ведущий редактор
издательства
ИПК КИБИ
МЕДИА ЦЕНТР.**

День карьеры ЮФУ

Координационно-аналитический центр развития карьеры Южного федерального университета 19 марта организует День карьеры ЮФУ.

Мероприятие пройдет одновременно на площадках факультета математики, механики и компьютерных наук в Ростове-на-Дону и в Инженерно-технологической академии ЮФУ. Планируется провести тренинги, мастер-классы и презентации для студентов. День карьеры продлится целый день. Дополнительную информацию о мероприятии можно узнать на сайте Центра карьеры ЮФУ <http://careercentr.sfedu.ru/> и по тел. 8(8634)371666.

Первый этап пройден!

Семь студентов ИТА ЮФУ прошли во второй этап Международной олимпиады в сфере информационных технологий «IT-Планета».

Подведены итоги первого отборочного этапа Международной олимпиады в сфере информационных технологий «IT-Планета 2013/14», которая уже на протяжении семи лет предоставляет молодым людям, увлекающимся информационными технологиями, возможность попробовать свои силы в конкурсах крупнейших международных и российских ИТ-компаний.

Практическая направленность конкурсной программы ИТ-олимпиады позволяет участникам лучше понять требования работодателей, познакомиться с представителями лидеров ИТ-рынка и сделать первые шаги навстречу своей успешной карьере.

В рамках первого этапа, который прошёл в декабре 2013 года, участникам необходимо было пройти онлайн-тестирование на официальном сайте соревнований world-it-planet.org. Тести-

рование проводилось по 10 конкурсам, объединенным в номинации «Использование программного обеспечения и администрирование», «Программирование» и «Телеком».

Из более 6000 участников, прошедших онлайн-тестирование, 7 студентов нашего учебного заведения показали лучшие результаты и прошли во второй отборочный этап олимпиады «IT-Планета»! Это Бровка Сергей Сергеевич (И-30) - конкурс компании NetApp «Системы хранения и обработки данных»; Гаркуша Артём Игоревич (И-10), который победил сразу в двух конкурсах - «Администрирование Linux» и компании NetApp «Системы хранения и обработки данных»; Ковалев Максим Александрович (А-101) - конкурс компании Oracle по программированию: SQL; Кулик Евгений Евгеньевич (И-30) - конкурс компа-

нии Cisco «Технологии передачи данных в локальных и глобальных сетях»; Пантыкин Денис Сергеевич (А-101) - конкурс компании Oracle по программированию: SQL; Прядко Александр Александрович (А-91) - конкурс компании Huawei «Технологии и оборудование мобильных сетей 4G (LTE)»; Тамочкин Иван Сергеевич (А-101) - конкурс по программированию: Java.

Теперь им предстоит продолжить конкурентную борьбу в числе 1343 приглашенных участников, решая практические задачи от работодателей. Второй отборочный этап состоится в марте в дистанционной форме - большая часть конкурсов пройдет на серверах хостинг-партнёра олимпиады, компании Infobox.

Лучшие участники встретятся для решающего соревнования на международном финале, который в



этом году пройдет в России. Жюри соревнований предстоит выявить самых профессиональных жителей IT-Планеты, которые могут рассчитывать на наиболее привлекательные предложения от работодателей.

Между прочим, возможность попасть на финал есть и у тех, кто не принимал участие в онлайн-тестировании - сейчас продолжается отборочный этап по творческим конкурсам «3D-моделирование», «Веб-дизайн», «Разработка мобильных приложений», «Лучший свободный диплом» и «Робототехника ScratchDuino». Работы принимаются до 20 марта. С подробностями участия в конкурсах можно ознакомиться здесь: world-it-planet.org.

В.В. Селянкин,
ответственный за
ИТА ЮФУ по олимпиаде «IT-Планета»,
доцент кафедры
МОП ЭВМ.

Рыцарь - 2014

Рыцарские турниры... Предположительно, такие мужские состязания начали проводиться со второй половины XI века во Франции. Однако традиция организовывать подобные соревнования сохранилась и до наших дней. Так в нашем вузе 25 февраля состоялся рыцарский турнир, приуроченный к празднованию Дня защитника Отечества.

Поскольку 2014 год неразрывно связан с зимними Олимпийскими играми в Сочи, «Рыцарь-2014» решено было провести в духе олимпийских соревнований. На суд жюри были представлены выступления четырех команд: «На связи» (отдел связи Учебного военного центра ЮФУ), «Ростовский легион» (отдел иностранных языков УВЦ ЮФУ), «Залет» (отдел ВВС УВЦ ЮФУ) и «Ударная сила» (команда кафедры ВВС и РЭБ ФВО ЮФУ).

Соревновательно-развлекательная часть включала в себя три конкурсных этапа. Первый этап назывался «На старт» и представлял собой приветствие команд. Под аплодисменты зрителей ребята проявили свои творческие способности и порадовали нас песнями, танцами и шутками. По результатам этого этапа лидером стала команда «Ударная сила».

Но впереди было еще два конкурса, а значит, у ребят из других команд были шансы полностью изменить ситуацию в свою пользу. Следующим конкурсным этапом был «Биатлон». Согласно этому конкурсу от каждой команды необходимо было представить на суд жюри и зрителей несколько шуток. Самыми остроумными и, соответственно, победителями в этом конкурсе стали ребята из команды «Ударная сила».

Оставался заключительный конкурсный этап - «Фри-



стайл», что в переводе с английского языка означает «свободный, вольный стиль». Участникам необходимо было показать сценку на свободную тему, проявить свой артистизм и чувство юмора. Сценки команд были интересными, яркими и смешными, поэтому каждое выступление сопровождалось аплодисментами сидящих в зале.

Однако любой конкурс требует определения победителя. В результате лидером третьего этапа и в целом конкурса «Рыцарь-2014» стала команда кафедры ВВС и РЭБ ФВО ЮФУ «Ударная сила». Хочется поздравить всех участников этой команды с заслуженной победой и пожелать им дальнейших успехов. Очень здорово, что в ИТА ЮФУ учатся такие активные, творческие ребята.

Нелли Зеленина, ИБМО-СТ1-16.
Фото: Владислав Квитко, А-139.

Студентка, спортсменка и просто красавица

(Окончание. Начало на 1-й стр.)
 большинство своём боремся технично, с умом, так сказать. Я считаю, что дзюдо - это универсальный вид спорта, так как он подходит всем. Фигура не портится, мышцы всегда в тонусе, голова думает, да ещё и на улице сдачу любому дать сможешь. Скажу вам больше, занимаюсь я не только дзюдо, но и самбо, а также рукопашным боем. Тем не менее эти «неженские» виды спорта, на мой взгляд, меня ни капельки не портят! - ответила студентка.

В школьные годы девушка, помимо учёбы, не только занималась дзюдо, но и принимала активное участие в различных олимпиадах, конкурсах и соревнованиях. Дважды отправлялась на форум журналистов, где написала несколько статей, затрагивающих тему отношений между людьми. Неоднократно побеждала в муниципальном этапе Всероссийской олимпиады школьников по географии, ОБЖ и физкультуре. Также она была членом команды школы по баскетболу и настольному теннису.

За всё время занятий дзюдо у Фаины Колесниковой было много соревнований различного уровня. Но больше всего, по словам спортсменки, ей запомнились два старта. Прежде всего, это Первенство Ростовской области по дзюдо в 2005 году, где она заняла 3 место.

- Это была моя победа, моя первая медаль. И сейчас в большой коробке своих медалей я всегда узнаю её. И если приходится где-то появляться со своими медалями (фотосессия, парад спортсменов), моя первая медаль всегда со мной. Также большой победой для себя считаю бронзовую медаль с Первенства России по дзюдо. Я очень долго к ней шла. Лишь с четвёртого раза смогла получить её. Спустя четыре года, проиграв четыре «России»,

это у меня получилось. То чувство, когда ты выигрываешь схватку за третье место и понимаешь, что наконец-то ты это сделала, бесценно! - заявляет Фаина.

Окончив школу, девушка поступила в наш вуз.

- В ИТА ЮФУ я, честно говоря, попала случайно. Однако ни капельки не жалею о такой «неожиданности». При выборе специальности поняла, что информационная безопасность - это то, что надо! Сначала привлекло необычное название, которое я до этого не встречала. Потом, «покопавшись» в интернете, узнала, что на данный момент это очень перспективная, востребованная, а главное, интересная специальность, - говорит Фаина, отвечая на вопрос, чем руководствовалась, когда выбирала будущую профессию.

В Таганроге спортсменка тренируется в спортивном клубе ЮФУ у тренера высшей категории, доцента кафедры физического воспитания Мурата Петровича Дебердеева.

- Мурат Петрович - добрый и понимающий тренер. Я рада, что в данный момент тренируюсь именно у него. Пусть и работаем мы вместе всего полгода, у нас это получается отлично! Мурат Петрович мне помогает абсолютно во всем: настраивает на «правильную волну» в те моменты, когда я расстроена, помогает «научиться учиться» в университете... Я, в свою очередь, радую его своими победами на соревнованиях, а он меня бутербродами и шоколадками! - говорит Фаина.

Не секрет, что учиться в нашем вузе сложно. Тем не менее, Фаине удаётся сочетать занятия спортом и учёбу.

- Я знала, на что иду. Нюанс в том, что я много пропускаю (неделями не бываю в университете), потом приходится наверстывать материал. Порой сделать это бывает очень тяжело,



но преподаватели зачастую идут на встречу и принимают задания, понимая моё положение, за что я им очень благодарна. Свою первую сессию я закрыла с одной четверкой, остальные пятерки. На мой взгляд, это отлично! - восклицает спортсменка.

На ближайшее время у Фаины, впрочем, как и всегда, намечено много различных соревнований - Первенство России по самбо в г. Новочебоксарск, затем Первенство ЮФО по дзюдо среди спортсменов до 23 лет в г. Майкоп, ну и, пожалуй, главный старт года - Первенство России по дзюдо в г. Екатеринбург. Хочется пожелать юной спортсменке удачно выступить на этих соревнованиях и таким образом внести свою лепту в копилку побед представителей нашего вуза.

Светлана Григоришина.
 Фото из личного архива Фаины Колесниковой.

Сформировано профбюро студентов ИКТИБ

26 февраля Профсоюзной организацией сотрудников и обучающихся Южного федерального университета были проведены выборы профсоюзного бюро в Институте компьютерных технологий и информационной безопасности Инженерно-технологической академии Южного федерального университета.

На пост председателя профбюро баллотировалась студентка третьего курса Анна Муравецкая. Большинство голосов ее кандидатура была утверждена.

Также общим собранием членов профбюро института были определены заместители председателя. Заместителем по связям с общественностью стал Николай Сергус, заместителем по организации общественной деятельности - Кирилл Кубарев, заместителем по культурно-массовой деятельности - Дарья Уварова.

Заместитель председателя первичной профсоюзной организации Южного федерального университета Владимир Гайворонский провел с

вновь избранными членами профбюро рабочее совещание.

В ходе беседы обсуждались вопросы информационной деятельности, организации работы в структурных подразделениях, правовые аспекты деятельности профсоюзной организации. Большое внимание было уделено общественной и просветительской работе, а также скорейшему внедрению профсоюзных социальных программ.

Поздравляем профактив с избранием!

Новый театр для Таганрога

В 30-е годы XX века в Таганроге предполагалось построить здание для нового театра.

Мало кто знает, что в 30-е годы XX века по инициативе городских властей было предложено построить новое здание драматического театра в Таганроге. Проект был подготовлен одним из ведущих архитекторов Советского Союза И.В. Жолтовским. Его ассистентами выступили архитекторы Мальцев и Певзер. В основе проекта - шестиэтажное здание, в котором предполагали поместить музей А.П. Чехова, городскую библиотеку и театральный музей.

Местом выбрали Октябрьскую площадь, хотя при обсуждении проекта в Москве с участием В.И. Качалова, О.Л. Книппер-Чеховой,

симметрией плана и фасадов. Идеи этого храма воплощены в процессе проектирования в Москве храма Христа Спасителя, который был задуман как триумфальный мемориал в честь победы в войне 1812 года. В 1828 году был сведен главный купол, и 3 ноября 1829 года протоиерей Друзякин освятил новый храм. Широко раскинутый купол делал храм объемным, светлым и с хорошей акустикой. Внутри храм тоже выглядел впечатляюще. В 1859 году по заказу старосты Третьякова установили новые часы, изготовленные часовщиком Францем Файстом. Одно время руководителем церковного хора (регентом)



Проект театра

ней улицы им. Карла Либкнехта и Комсомольского переулка. Однако площадь оказалась мала для этого храма из-за застройки ее за это время частными домами. Попечительский совет прекратил строительство и решил строить на месте пересечения Красного переулка и улицы Чехова. До 1859 года строительство храма несколько раз прерывалось, да и место оказалось неверно выбрано: из-за неравномерной усадки фундамента стены дали трещины, да к тому же выяснилось, что алтарь направлен не строго на восток. Это привело к тому, что и на этом месте храму стоять невозможно. Новый градоначальник М.А. Лавров предложил разобрать и начать строить ее на новом месте - в центре Александровской площади. Так и сделали. 9 мая 1864 года новое место закладки храма освятили, и уже 18 ноября 1867 года он принял первых прихожан. Получается, что за 42 года с момента принятия решения о строительстве храма до момента принятия его в ряд действующих, храм трижды менял свое местоположе-

ние. Священниками Митрофаньевской церкви были о. Павел Дмитриевский, П.Н. Капустянский, П.Г. Илючевский, А.Н. Баландин, Д.Г. Стеблиенко (погиб в 1918 году), Н. Оболенский (ушел с Деникиным). В числе прихожан были: И.О. Урбан (учитель греческого языка мужской гимназии), П.П. Шмидт, К.Д. Чумаченко, И.И. Блонская. В 1922 году из храма изъяли ценности. В 1933 Митрофаньевская церковь была закрыта по решению горсовета. Здесь разместили артель «Труд слепых». В 1936 году храм был снесен, и на его месте устроили торговые ряды «Нового базара».

Так под предлогом строительства театра наш город лишился сразу двух храмов. Но воплотить в жизнь этот проект всё равно не удалось. В конце 30-х годов обострилась международная обстановка: началась советско-финская война, а потом грянула Великая Отечественная.

Чертежи театра сохранились в музее "Градостроительство и быт Таганрога".

Алексей Пахомов.



Успенский собор

И.С. Москвина и группы известных писателей было предложено другое место для будущего Дворца искусства и культуры - мыс Таганрогского залива.

В 1937 году проект обсуждался таганрожцами и был одобрен. Местом строительства осталась Октябрьская площадь. На строительство было ассигновано пять с половиной миллионов рублей. Начались подготовительные работы по созданию строительной площадки, в ходе которой было взорвано здание Собора Успения Пресвятой Богородицы.

А ведь Успенский собор был редким для России начала XIX века типом культового сооружения, почти все пространство которого помещалось под куполом большого пролета: крестовокупольный одноглавый храм со строгой

был отец А.П. Чехова, который привлекал к пению своих детей. Впоследствии храм подвергался перестройкам. В 1863 году архитектор Мельников представил проект перестройки церкви с добавлением двух приделов и трехъярусной колокольни.

Позже воплотить проект нового здания драматического театра собирались на Красной площади Таганрога, и для этого была снесена Митрофаньевская церковь. А ведь она тоже имела интересную историю. На необходимость строительства новой церкви в районе пересечения Красного переулка и улицы Чехова обратил внимание еще Александр I. В 1833 году был избран попечительский совет из инициативных прихожан. Они получили от барона Франка разрешение на пересечении нынеш-



Митрофаньевская церковь

Зимние турниры по шахматам

Вот уже три года в нашем вузе существует клуб для любителей шахмат «Ладья» им. В.Я. Дворковича. За это время члены клуба - студенты и преподаватели - не раз успешно выступали и занимали призовые места на разного уровня соревнованиях по шахматам. Предлагаем вашему вниманию рассказ о соревнованиях, которые прошли за последние три месяца.

29 ноября 2013 года в шахматном клубе «Ладья» завершилось личное первенство по классическим шахматам среди студентов ИТА ЮФУ. В турнире приняли участие студенты, магистранты и аспиранты ФАВТ, ФЭП, ФИБ, РТФ, ЕГФ - всего 24 человека. Соревнование проходило по швейцарской системе в 9 туров с контролем времени 1 ч. 15 мин. каждому участнику на партию. По результатам турнира I место занял студент I курса РТФ А. Чернявский, II место - магистрант ФЭП И. Житяев, III место - студент IV курса РТФ Э. Бамбушев.

25 декабря 2013 года в шахматном клубе «Ладья» состоялся открытый новогодний блицтурнир, в котором приняли участие студенты, сотрудники ЮФУ, а также шахматисты Таганрога - всего 19 человек. Организаторами турнира выступили руководитель шахматного клуба «Ладья» О.Н. Иконникова и руководитель дирекции спортивно-оздоровительных программ В.Н. Гревцев. Соревнование проходило по швейцарской системе в 9 туров с контролем времени 5 минут на партию каждому участнику.

Призовые места в турнире были выявлены лишь с учётом дополнительных показателей: I место занял студент РТФ, чемпион среди студентов ИТА ЮФУ по шахматам Александр Чернявский; II место - многократный чемпион Таганрога по шахматам Сергей Михайлов; III место - студент ФЭП Дмитрий Черябкин.

В отдельном зачёте турнира лучшими игроками стали: I место - магистрант ФЭП Игорь Житяев; II место - студент ФАВТ Егор Манжос; III место - дебютант турнира по шахматам Степан Козлов (ФИБ).

С 14 по 27 января в Таганроге проходил турнир по классическим шахматам - этап Кубка России-2014 и этап Кубка по быстрым шахматам-2014 «Мемориал Владимира Дворковича».

В этапе Кубка России по быстрым шахматам, который проводился 15-16 января в конгресс-отеле «Таганрог», приняли участие 128 человек - гроссмейстеры, мастера спорта, шахматисты города, в числе которых были сотрудники и студенты ЮФУ. Кроме того, в турнире по быстрым шахматам принял участие известный российский международный гроссмейстер Александр Морозевич, который дал сеанс одновременной игры на 20 досках, выиграв все партии.



Победителем этого турнира стал международный гроссмейстер из Украины Антон Коробов. Лучший результат среди таганрогских шахматистов показал многократный чемпион города Сергей Михайлов. Лучшим среди сотрудников ЮФУ стал тренер по шахматам клуба «Ладья» Андрей Фролов, лучшей среди студентов ЮФУ - Анастасия Травкина.

Победителем этапа Кубка России по классическим шахматам стал международный гроссмейстер Денис Хисматуллин (г. Нефтекамск), II место занял международный гроссмейстер Дмитрий Кряквин (г. Ростов-на-Дону), III место - международный гроссмейстер Павел Смирнов (г. Междуреченск).

Среди таганрогских шахматистов лучший результат показал Мастер ФИДЕ Сергей Михайлов, среди сотрудников ЮФУ - международный мастер, тренер сборной ЮФУ по шахматам Павел Котенко.

25 января в рамках Мемориала Дворковича состоялся турнир среди студентов и молодёжи Ростовской области, в котором приняли участие студенты ЮФУ. Победителем турнира стал Алексей Ковальчук (г. Таганрог), II место занял студент ЮФУ Александр Чернявский (г. Таганрог), III место - студент ЮФУ Дмитрий Черябкин (г. Таганрог). Среди девушек победительницей стала студентка ЮФУ Анастасия Травкина (г.

Ростов-на-Дону), II место заняла студентка ТГПИ им. А.П. Чехова Элина Фильчина (г. Таганрог), III место - студентка ЮФУ Ольга Складорова (г. Ростов-на-Дону).

Также в рамках этого турнира был проведён Всероссийский семинар судей под руководством международного арбитра категории "А" Михаила Крюкова, в котором приняла участие руководитель шахматного клуба ЮФУ «Ладья» Ольга Иконникова. Участники семинара прошли аттестацию на присвоение соответствующих судейских категорий.

16 февраля в ЮФУ в Ростове-на-Дону прошёл турнир по быстрым шахматам «Мемориал Э.В. Кнышенко». Победителем турнира стал д.т.н., профессор НИИ МиПИМ И.А. Паринов, II место занял международный мастер, тренер сборной ЮФУ по шахматам Павел Котенко, III место - выпускник ЮФУ Денис Денисенко.

Как сказал чемпион мира по шахматам Гарри Каспаров: "Шахматы - это уникальное познавательное поле, та сфера, где наука и искусство соединяются в человеческом представлении, а затем оттачиваются и совершенствуются по мере накопления опыта". Призываем всех студентов и сотрудников ЮФУ играть в шахматы!

О.Н. Иконникова.

Олимпийские игры глазами волонтеров

Вот и свершилось главное спортивное событие 2014 года - Зимние Олимпийские игры. В Сочи съехались 25 000 волонтеров, которые были отобраны из 180 000 человек, представлявших разные уголки мира. Среди них оказались и два брата, Михаил и Николай Веретягины, студенты ИТА ЮФУ.



Работа началась еще в прошлом году. Ребята были вынуждены постоянно ездить на обучение волонтеров в Краснодар, что немного отвлекало их от учебы. И вот, наконец, они в столице Зимних Олимпийских игр.

У каждого волонтера свои обязанности. Кто-то в городе указывает направление и объясняет, как добраться до какого-нибудь объекта, кто-то работает в столовой, кто-то трудится на самих спортивных объектах, а братьям, благодаря тому, что они хорошо знают иностранные языки и учатся на кафедре лингвистического образования, повезло больше всех - они стали ассистентами делегаций Пакистана и Ирана.

По словам Николая, они прибыли раньше спортсменов, прошли аккредитацию и получили форму. Ребятам после некоторого инструктажа доверили управлять машиной, закрепленной за делегацией. Изначально Михаил и Николай поставили работать с делегацией Японии, но это оказалась довольно организованная команда людей, за которыми было закреплено много волонтеров. И в итоге Михаил согласился работать со сборной Пакистана, а Николай - Ирана.

Николай рассказал нам пару забавных историй, которые произошли в Олимпийской деревне:

- Как-то раз мне с напарником пришлось встречать одного предста-

вителя иранской делегации. Нам сказали, что он должен прилететь в аэропорт города Сочи. Мы приехали туда, стоим и ждем, а его все нет и нет. С нами был главный представитель иранской команды, который абсолютно не говорит по-английски. В итоге он созвонился со своим другом, тот на ломаном английском сказал мне, что находится на ж/д вокзале в Дагомысе. Мы быстро сели в машину и поехали в указанный пункт. Но никакого иранца там не оказалось. С горем пополам опять с ним связались, он сказал, что нахо-

дится в гостинице «Олимпийский Сочи», но такой гостиницы в Дагомысе не существует! Мы нашли пансионат «Олимпийский Дагомыс», а в этом пансионате и потерявшегося представителя иранской делегации. В итоге я за руль сел в два часа дня, а домой попал только в час ночи.

Еще был один интересный случай. Французские спортсмены подходили и жаловались, что им запретили пронести в Олимпийскую деревню французское вино и сыр, которые они привезли с собой. Так что нам было весело. Работа пыльная. Например, к нам обращались спортсмены, говорили, что им холодно в комнате. Я ходил заказывать на складе обогреватели. Иногда нужно куда-либо кого-нибудь сопроводить или еще что. Условия отличные. Жили мы в деревне «Морозко» в 3-х комнатной квартире, где разместили 10 человек, среди которых два американца, один канадец, а остальные россияне. Правда, добираться на место работы нам надо было где-то минут 40. Кормили отлично! Всегда был выбор блюд.

А еще ребята смогли одними из первых посмотреть церемонию открытия Олимпиады на генеральной репетиции. Михаил даже поучаствовал в ней. Поскольку сборная Пакистана еще не прилетела, ему выпала честь пронести флаг Пакистана.

В конце хотелось бы пожелать ребятам удачи в учебе, побольше хороших эмоций и отличного настроения.
Н. Немкова, Е. Семушин, И-10.

Семинар «Честный ЕГЭ'14»

14 февраля при поддержке Координационно-аналитического центра развития карьеры в Инженерно-технологической академии ЮФУ прошел семинар, посвященный проекту «Честный ЕГЭ'14».

Координатор проекта на территории Ростовской области Мурат Касимов рассказал студентам о том, как стать наблюдателями в этом году при проведении ЕГЭ. Более 200 студентов приняли участие в семинаре.

Всероссийское движение "За честный ЕГЭ" появилось в этом году. Основная задача данного объединения - дать возможность участвовать студентам в проведении ЕГЭ и сделать его максимально прозрачным и открытым. Студенты смогут войти в состав государственных экзаменационных комиссий и смогут осуществлять функции федеральных общественных наблюдателей.

В результате конкурсного отбора выбранные кандидаты пройдут обучение в Рособрнадзоре и примут участие в пробном ЕГЭ.

Екатерина Синявская, специалист по УМР отдела по работе с филиалами Центра развития карьеры ЮФУ.

Газета зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Ростовской области.
Свидетельство о регистрации ПИ № ТУ61-00398 от 29 июля 2010 г.

Главный редактор
С.В. Григоришина
Ответственный секретарь Л.Г. Гарнова
Верстка Т.А. Кочергиной
Телефон редакции: 37-17-40
E-mail: signal@tgn.sfedu.ru

Учредитель:
Южный федеральный университет
Адрес издателя и редакции:
347928, ГСП 17А
г. Таганрог,
ул. Энгельса, 1, комн. Г-118
Редакция не обязательно разделяет мнение авторов публикаций.

Типография ЮФУ
в г. Таганроге
Адрес: 347928,
ГСП 17А,
г. Таганрог,
ул. Энгельса, 1.
Подписано в печать
28.02.14. в 14.00
Тираж 500 экз.
Заказ № 26